**Завдання зі світової літератури ІІ етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту**

**науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України 2014-2015 н.р.**

**9 клас**

***І рівень***

**1.** Установіть відповідність між автором і твором.

|  |  |
| --- | --- |
| Ім’я письменника | Назва твору |
| **А** Гомер | **1** «Ревізор» |
| **Б** П. Кальдерон | **2** «Вільгельм Телль» |
| **В** Ф. Шиллер | **3** «Вільшаний король» |
| **Г** М. Гоголь | **4** «Міщанин-шляхтич» |
|  | **5** «Іліада» |
|  | **6** «Життя – це сон» |

**Відповідь:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

**2б.**

**2.** Установіть відповідність між іменами античних авторів та назвами основних жанрів, в яких вони творили. **Відповідь:**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Жанр |
| **А** Сапфо | **1** епічна поема |
| **Б** Есхіл | **2** балада |
| **В** Езоп | **3** трагедія |
| **Г** Вергілій | **4** байка |
|  | **5** гімн, вільна пісня, любовна пісня, елегія |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

**2б.**

**3.** За поданим описом установіть назву літературного жанру та наведіть приклад твору, який презентує цей жанр.

*Невеликий ліро-епічний твір фантастичного, легендарно-історичного, героїчного чи соціально-побутового змісту з драматично-напруженим сюжетом. Йому притаманні невелика кількість персонажів, відсутність деталізації, стислість викладу. Драматична гострота, часто трагізм сюжету у ньому поєднуються з виразно ліричним забарвленням оповіді.*

**2б.**

***ІІ рівень***

**1.** Яка сюжетна лінія розкриває тему непереборності людського розуму у творі Й.В. Гете «Фауст»? Відповідь аргументуйте.

**5б.**

2. Які людські вади висміює Мольєр у своїй комедії «Міщанин-шляхтич»?

**5б.**

***ІІІ рівень***

1. Обгрунтуйте актуальність твору Е.Т.А. Гофмана «Малюк Цахес на прізвисько Ціннобер» для сучасного читача.

**7б.**

2. Чому, на вашу думку, Ф. Шиллер наділяє свого героя Вільгельма Телля досить суперечливим характером?

**7б.**

**Усього: 30 балів**

**Завдання зі світової літератури ІІ етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту**

**науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України 2014-2015 н.р.**

**10 клас**

***І рівень***

1. Укажіть назву літературного жанру за поданим визначенням:

*«Значний за обсягом твір епічного змісту, у якому широко й усебічно відтворено епохальний перелом у житті цілого народу, відображено події, що мають вирішальне значення для багатьох поколінь».*

Наведіть приклади творів цього жанру (1-2 твори).

**2б.**

**2.** Укажіть, чий це портрет: *«Риси обличчя здавалися відлитими в бронзі. Оченята жовті, як у куниці, були майже без вій і боялися світла…Гострий ніс, подовбаний на кінчику віспою, скидався на свердлик. Від тієї хвилини, коли він прокидався, і до вечірніх нападів кашлю всі його вчинки були розмірені…».* Назвіть твір, його автора.

**2б.**

**3.** Продовжте речення: *«Реалізм – це…».*

**2б.**

***ІІ рівень***

**1.**Заповніть паспорт твору М. Гоголя «Тарас Бульба».

Тема:

Ідея:

Головні герої:

**5б.**

**2.** Дайте характеристику образу Феджіна із роману Ч. Діккенса «Пригоди Олівера Твіста».

**5б.**

***ІІІ рівень***

1. Поясніть, який зв'язок між Наполеоном і персонажами творів Стендаля «Червоне і чорне» і Ф.М. Достоєвського «Злочин і кара»? Відповідь аргументуйте.

**7б.**

**2.** Поясніть, у чому оригінальність версії «вічного» образу скупого О. де Бальзака.

**7б.**

**Усього: 30 балів**

**Завдання зі світової літератури ІІ етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту**

**науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України 2014-2015 н.р.**

**11 клас**

***І рівень***

**1.**Поясніть назву поетичної збірки Волта Вітмена «Листя трави».

**2б.**

1. Представниками якої філософської і модерністської течії в літературі були А.Камю і Ж.-П. Сартр? Назвіть твір А. Камю, який містить характерні ознаки цієї модерністської течії.

**2б.**

**3**. Яка з авангардистських течій дала поштовх до розвитку в кіно тієї лінії, що трансформувалась у так звані «фільми жахів». Поясніть назву цієї течії.

|  |
| --- |
| **Течія** |
| **А**Акмеїзм |
| **Б**Символізм |
| **В**Екзистенціалізм |
| **Г**Експресіонізм |
| **Д** Сюрреалізм |

**2б.**

***ІІ рівень***

**1.** Схарактеризуйте Грегора Замзу – персонажа із твору Ф. Кафки «Перевтілення». Яке суспільне явище символізує цей образ?

**5 б.**

**2.** У чому основний конфлікт драми Г.Ібсена «Ляльковий дім»?

**5 б.**

***ІІІ рівень***

**1.** Чому роман «Майстер і Маргарита» називають головною книгою М. Булгакова? Відповідь обґрунтуйте.

**7б.**

**2.** Чи погоджуєтесь ви із висловом Миколи Гоголя: «У письменника тільки і є один учитель – самі читачі»? Відповідь аргументуйте, наводячи приклади із життя письменників, твори яких ви вивчали.

**7б.**

**Усього: 30 балів**